

Cinema di Barriera

Torino

8 luglio | Cinema Massimo Tre

9 - 30 luglio | Cortile della Scuola elementare Abba (Circoscrizione 6 Barriera di Milano)

IX edizione, dall'8 al 30 luglio, per Cinema di Barriera, rassegna dalla formula originale, elaborata a misura del territorio di quartiere, che negli anni ha riscosso crescente successo, diventando un'iniziativa di decentramento particolarmente apprezzata nel panorama culturale dell'estate torinese. Organizzata da AIACE Torino e dalla Circoscrizione 6 - Città di Torino, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema e la Cooperativa Solaria, la rassegna si rivolge direttamente ai residenti delle zone Barriera di Milano e Regio Parco, pur essendosi affermata nel tempo come un punto di aggregazione anche per il pubblico di altri quartieri cittadini, della prima cintura e della provincia.

Secondo la formula fin dall'inizio modellata sulla specifica dislocazione territoriale, il programma curato come sempre da Umberto Mosca affronta i temi della rappresentazione cinematografica delle città, delle comunità sociali, delle loro contraddizioni e dei possibili modelli di convivenza, con un occhio di riguardo alle dinamiche dell'integrazione e al dialogo tra culture differenti. In particolare, quest'anno, la rassegna si presenta come una breve, ma incisiva panoramica sulla più recente produzione italiana ed europea con una serie di film che si focalizzano, in vario modo, sul motivo dell'incontro con l'altro, o comunque sugli sguardi alternativi quali occasione per elaborare valori, cambiamenti e testimonianze in grado di incidere profondamente sulla dimensione della persona o sulla comunità.

Come ormai tradizione, il cartellone si struttura in due parti:

1. un prologo, l'8 luglio al Cinema Massimo Tre, con la proiezione di *La guerra non ci sarà* e un incontro con Daniele Gaglianone, regista del documentario vincitore del David di Donatello, che racconta un viaggio nella Bosnia-Erzegovina di oggi, nei luoghi della memoria più tragica del passato di Sarajevo, Tuzla e Srebrenica, alla ricerca dei motivi di dialogo e di testimonianze che riflettano sulla condizione del presente.

2. quattro appuntamenti, a cadenza settimanale, dal 9 al 30 luglio, nella sede del Cortile della Scuola Elementare G. C. Abba, sul territorio del quartiere, nel corso dei quali verranno presentati e proiettati i film *La prima cosa bella* di Paolo Virzì, *Il mio amico Eric* di Ken Loach, *Gli abbracci spezzati* di Pedro Almodóvar e *Soul Kitchen* di Fatih Akin.

Info e programma:

Aiace Torino - Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai

Galleria Subalpina 30, 10123 Torino

tel. (+39) 011.53.89.62 - (+39) 011.5067525

www.aiac torino.it