

## Torino Best Soundtrack Awards

Nell'era della Cybercultura nasce il primo contest video-musicale italiano completamente realizzato sul web!! Il Premio Nazionale Gioventù Esplosiva, Torino Best Soundtrack Awards 2010, intende scoprire i nuovi talenti multimediali capaci di muoversi in modo creativo all'interno della Rete delle Reti, lavorando in particolare sul binomio tra immagini e suoni. Per questo TBSA invita tutti i creativi italiani Under 30 a creare la migliore colonna sonora abbinata al miglior video-clip. Quattro le sezioni del Premio – Best Soundtrack, Best Cover, Suoni di Torino e Best Videoclip – a cui è possibile partecipare iscrivendosi a partire da Venerdì 1 ottobre 2010 sul portale [www.torinosoundtrack.com](http://www.torinosoundtrack.com), dove è disponibile l'intero regolamento del concorso.

Per Best Soundtrack il concorrente dovrà scegliere un film a suo piacimento, trarne un estratto video (trailer, galleria di foto, altro) e proporre una sua soundtrack alternativa all'originale. Per Best Cover il concorrente dovrà proporre la sua interpretazione di un brano appartenente alla soundtrack di un film a sua scelta, abbinandola ad estratti (trailer, galleria di foto, altro) dal film stesso. Per la sezione Suoni di Torino il concorrente sarà chiamato a proporre una musica che sia ispirata, in qualsiasi forma, al capoluogo piemontese, abbinandola ad immagini video o fotografiche a sua scelta, messe a disposizione da Film Commission Torino Piemonte ([www.fctp.it](http://www.fctp.it), area "Press", oppure [www.youtube.com/user/fctpTV](http://www.youtube.com/user/fctpTV)). Per la sezione Best Videoclip invece il concorrente può proporre un videoclip di brano e video originale. Per le prime tre categorie la durata massima consentita di ciascun video è di tre minuti, mentre per Best Videoclip non ci sono limiti.

Una giuria di esperti sceglierà i lavori migliori e gli autori saranno chiamati ad eseguirli dal vivo durante i quattro concerti-evento di TBSA che si svolgeranno al Lapsus di Torino nel mese di dicembre. Al vincitore di ciascuna sezione sarà riconosciuto un premio del valore di 1000 euro mentre, attraverso il suo special award Film Commission Torino Piemonte presenterà la migliore sonorizzazione alle principali case di produzione cinematografiche.

A chi vuole saperne di più si consiglia di mettersi sulle tracce del testimonial d'eccezione di TBSA: un redivivo Nosferatu, quello reso celebre dal regista espressionista Murnau, che si aggira con un paio di cuffie rosa per le strade di Torino e nei punti vendita Fnac. Oppure guardate le sue gesta su You Tube, Vimeo e [www.torinosoundtrack.com](http://www.torinosoundtrack.com).

Premio Nazionale Gioventù Esplosiva - Torino Best Soundtrack Awards 2010 è un progetto dell'Associazione Culturale Il Dinosaurio con il patrocinio di Film Commission Torino Piemonte, dell'Associazione Commercianti di Piazza Vittorio, con il sostegno del Ministero della Gioventù, della Regione Piemonte e della Città di Torino in occasione di Your Time – Torino Capitale Europea dei Giovani 2010 oltre al supporto di GruRadio, Fnac e della community creativa di Housedada, Egg 2.0 e Dunter.

Per info al pubblico : [info@torinosoundtrack.com](mailto:info@torinosoundtrack.com)

Per Info ai media: [press@torinosoundtrack.com](mailto:press@torinosoundtrack.com) (Glenda Gamba)